

L'INFLUENCE D'UN COMÉDIEN D'ÉQUIPE SUR LA COHÉSION DANS LE RUGBY

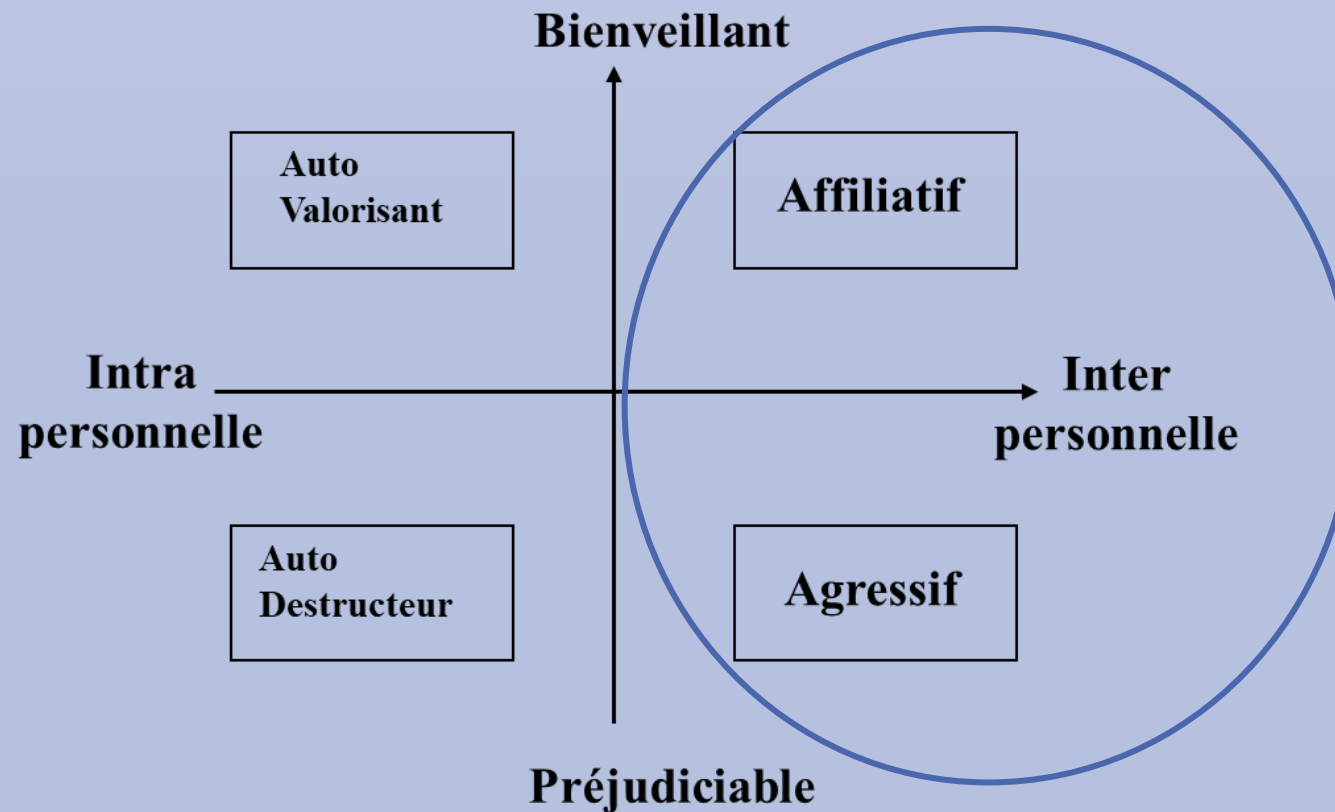


Anouk MARTIN, sous la direction de
Grégoire BOSSSELUT

Cadre théorique

Humour

Humour (Romero & Cruthirds, 2006) = **communications amusantes** qui génèrent des émotions positives chez les individus ou le groupe.



(Martin et al., 2003)

Humour **Affiliatif** (Bienveillant + tourner vers l'autre)

« Eh les filles ont a Duponnette dans notre équipe ! »



Humour **Agressif** (pas bienveillant + tournée vers l'autre)

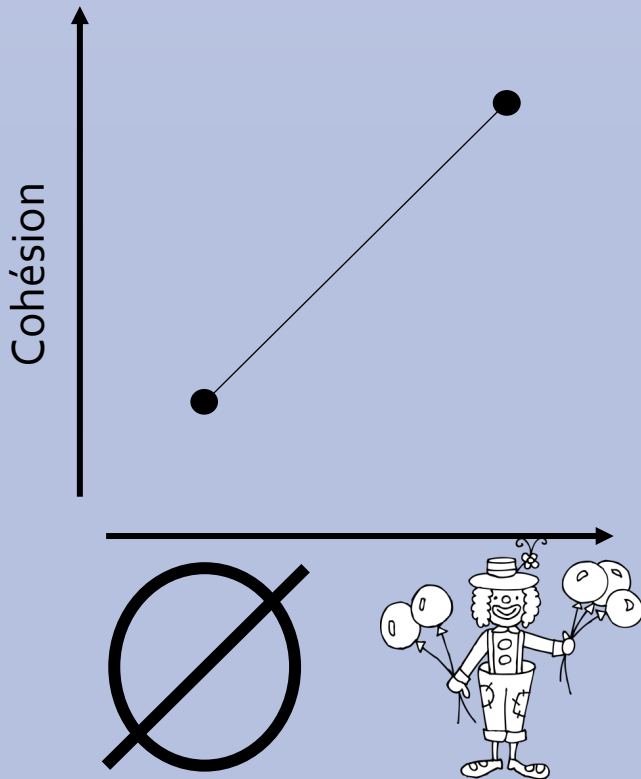
Regarde mes
copains ils te
font la scène !



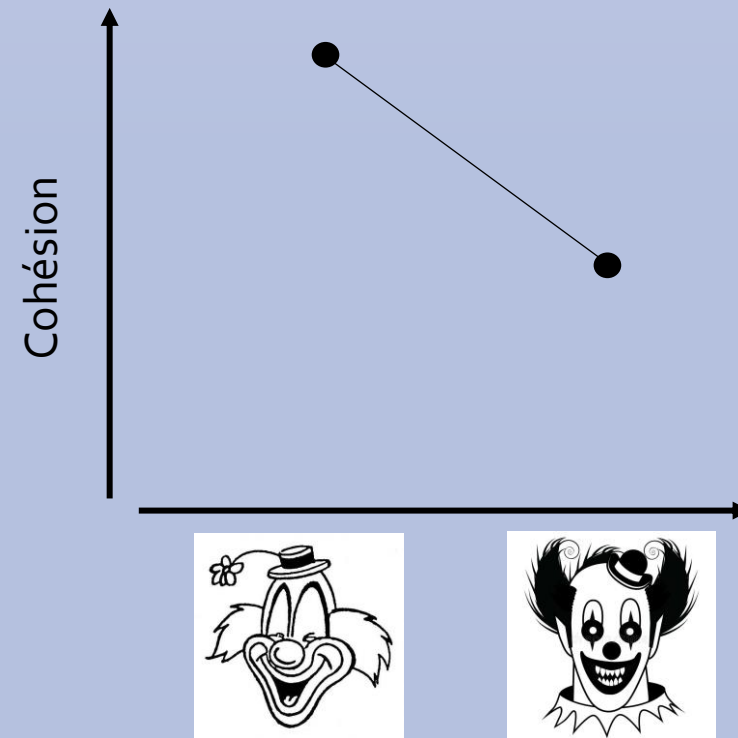
Le Comédien d'équipe influence – t – il la cohésion ?

Cohésion = la tendance du groupe à rester lié et à rester uni dans la poursuite de ses objectifs instrumentaux (Carron et al. 1998)

Hypothèse 1

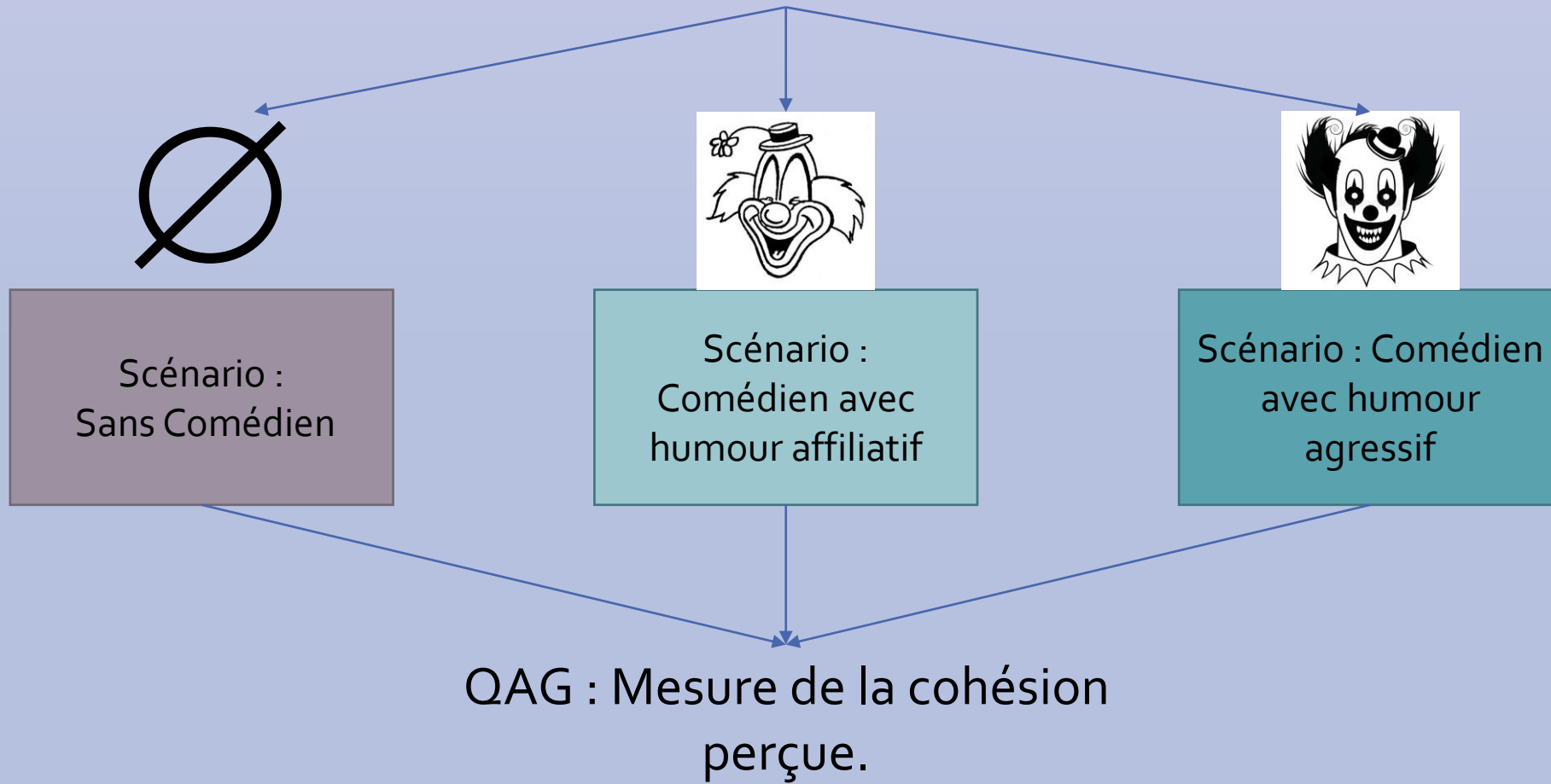


Hypothèse 2

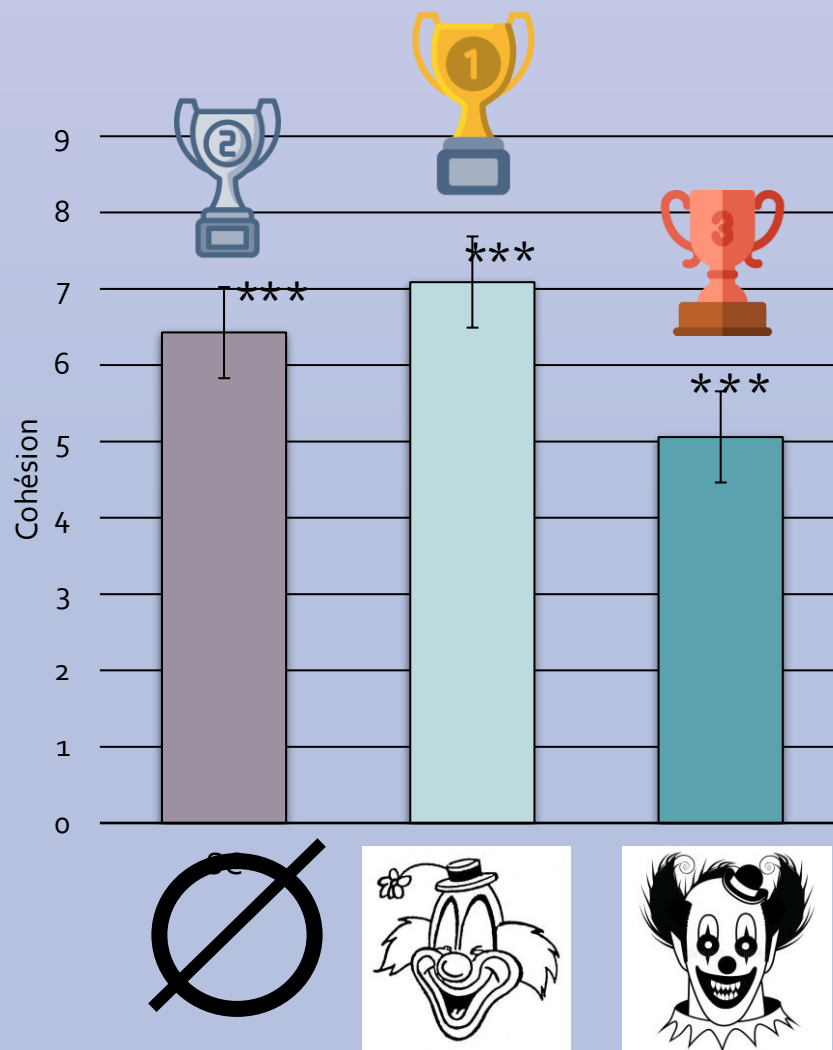


Méthode

40 Joueurs et joueuses de rugby



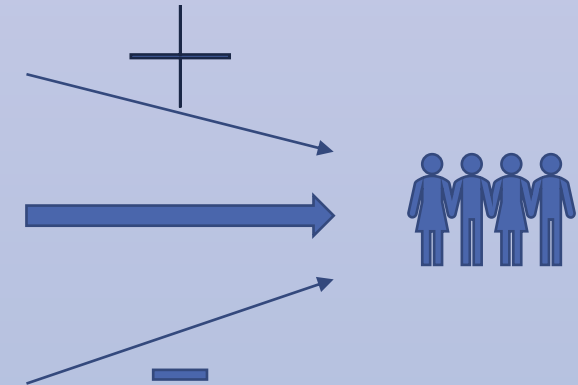
Résultats



Discussion

Les limites :

- Nombre de participants
- L'utilisation de scénario



Conclusion

« Les émotions sont contagieuses, le positif attire le positif » Bosselut. G (2022)

Bibliographie

- Carron, A. V., Widmeyer, W. N., & Brawley, L. R. (1985). The Development of an Instrument to Assess Cohesion in Sport Teams : The Group Environment Questionnaire. *Journal of Sport and Exercise Psychology*, 7(3), 244-266. <https://doi.org/10.1123/jsp.7.3.244>
- Cope, C. J., Eys, M. A., Beauchamp, M. R., Schinke, R. J., & Bosselut, G. (2011). Informal roles on sport teams. *International Journal of Sport and Exercise Psychology*, 9(1), 19-30. <https://doi.org/10.1080/1612197X.2011.563124>
- Cope, C. J., Eys, M. A., Schinke, R. J., & Bosselut, G. (2010). Coaches' Perspectives of a Negative Informal Role : The 'Cancer' within Sport Teams. *Journal of Applied Sport Psychology*, 22(4), 420-436. <https://doi.org/10.1080/10413200.2010.495327>
- Kim, J., Godfrey, M., & Eys, M. (2022). A double-edged sword : The nature of team comedians in sport teams. *Journal of Applied Sport Psychology*, 34(1), 204-227. <https://doi.org/10.1080/10413200.2020.1759158>
- Malone, P. B. (1980). Humor : A Double-Edged Tool for Today's Managers? *Academy of Management Review*, 5(3), 357-360. <https://doi.org/10.5465/amr.1980.4288842>
- Martin, R. A., Puhlik-Doris, P., Larsen, G., Gray, J., & Weir, K. (2003). Individual differences in uses of humor and their relation to psychological well-being : Development of the Humor Styles Questionnaire. *Journal of Research in Personality*, 37(1), 48-75. [https://doi.org/10.1016/S0092-6566\(02\)00534-2](https://doi.org/10.1016/S0092-6566(02)00534-2)
- Romero, E. J., & Cruthirds, K. W. (2006). The Use of Humor in the Workplace. *Academy of Management Perspectives*, 20(2), 58-69. <https://doi.org/10.5465/amp.2006.20591005>
- Romero, E., & Pescosolido, A. (2008). « Humor and group effectiveness » : Erratum. *Human Relations*, 61, 450-450. <https://doi.org/10.1177/0018726708097662>

L'INFLUENCE D'UN COMÉDIEN D'ÉQUIPE SUR LA COHÉSION DANS LE RUGBY



Merci de votre attention

